



# **COMUNE DI MILAZZO**

(Provincia di Messina)

## **ORIGINALE di DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE**

<b>Deliberazione N. 39</b>	<b>OGGETTO: "Mozione Teatro Trifiletti - Firmatario Consigliere Comunale Oliva Alessandro".</b>
<b>Del 12/04/2019</b>	<b><u>APPROVATA</u></b>

L'anno duemiladiciannove, il giorno 12 del mese di aprile, alle ore 19:52 in Milazzo, nella Casa Comunale, su convocazione del Presidente del Consiglio Comunale come da avvisi scritti in data 10/04/2019 prot. N.225/UP, notificati in tempo utile al domicilio di ciascun Consigliere, si è riunito il Consiglio Comunale in seduta **ordinaria di seconda convocazione**.

All'appello, in apertura di seduta, risultano presenti:

CONSIGLIERI	P	A	CONSIGLIERI	P	A	CONSIGLIERI	P	
ABBAGNATO Paola	X		FOTI Antonio	X		OLIVA Alessandro	X	
ALESCI Francesco	X		ITALIANO Antonino		X	PIRAINO Rosario	X	
ANDALORO Alessio		X	MAGISTRI Simone		X	PULIAFITO Luigi	X	
BAGLI Massimo	X		MAGLIARDITI Maria		X	QUATTROCCHI Stefania		X
CAPONE Maurizio		X	MAIMONE Martina		X	RIZZO Francesco	X	
COCUZZA Valentina		X	MAISANO Damiano	X		RUSSO Francesco		X
COPPOLINO Franco Mario	X		MANNA Carmela	X		RUSSO Lydia	X	
DE GAETANO Francesco		X	MIDILI Giuseppe	X		SARAO' Santi Michele	X	
DI BELLA Giovanni	X		NANI' Gaetano	X		SINDONI Mario Francesco		X
FORMICA Pietro Tindaro		X	NASTASI Gioacchino Franco	X		SPINELLI Fabrizio		X

**PRESENTI N. 17**

**ASSENTI N. 13**

Partecipa il Vice Segretario Generale: **Dott. Michele BUCOLO**.

Sono presenti gli Assessori: **DI BELLA** e **MAISANO**.

Partecipa inoltre alla seduta il Sindaco **Giovanni FORMICA**.

Assume la presidenza il Presidente Dott. **Gioacchino Franco NASTASI**.

La seduta è pubblica.

Il **Presidente**, constatato che il numero dei Consiglieri presenti è sufficiente per rendere legale l'adunanza, dichiara aperta la seduta.

Interviene, in via preliminare, il Consigliere **Alesci**, il quale intende segnalare una perdita di fogna in via Ettore Celi nella zona ex Pastificio Puglisi.

Sollecita ancora una volta, come già fatto in altre sedute di Consiglio, la pubblicazione del bando della gara d'appalto per il servizio di sosta a pagamento.

Invita il Presidente a discutere i rimanenti punti iscritti all'O.d.g. affinché possa essere chiusa la sessione.

Alle ore 19:55 entra il Consigliere Quattrocchi. **Presenti 18.**

Alle ore 19:56 entra il Consigliere Italiano. **Presenti 19.**

Alle ore 19:58 entra il Consigliere Sindoni. **Presenti 20.**

Interviene il **Presidente**, per segnalare che in via Monsignor Josè Maria Escriva giacciono da diverso tempo enormi sacchi pieni di spazzatura. Invita chi di dovere ad intervenire.

Alle ore 20:02 entra in aula il Consigliere Spinelli. **Presenti 21.**

Prende la parola il Consigliere **Foti**, il quale si sofferma sulla impossibilità di discutere il Regolamento di Disciplina della Pubblicità e delle Pubbliche Affissioni nonché lo Statuto Comunale.

Dà atto di avere inviato delle note agli uffici e di non avere ricevuto ad oggi alcuna risposta.

A conclusione d'intervento si augura che nella giornata di domani ad Erice, in previsione degli Stati Generali del Turismo organizzati dalla Regione Sicilia, la città di Milazzo sia presente al convegno.

Alle ore 20:10 entra il Consigliere Cocuzza. **Presenti 22.**

Alle ore 20:12 esce il Consigliere Russo Lydia. **Presenti 21.**

Interviene il Consigliere **Nani**, il quale, unendosi all'intervento del Consigliere Foti, invita i Presidenti delle tre Commissioni Consiliare a convocare le sedute vista l'elevata mole di lavoro.



Continuando l'intervento si sofferma sul palischierno di San Tommaso e invita l'amministrazione a rimuoverlo in quanto soggetto a forte deperimento.

Sostiene che quel reperto debba essere maggiormente riservato e protetto.

Interviene il Consigliere **Rizzo**, il quale dà atto che ad oggi nessun seguito è stato dato alle numerosissime mozioni che sono state votate dal Consiglio Comunale.

Sollecita l'amministrazione a risolvere nel più breve tempo possibile le problematiche relative al cimitero.

Prende la parola il Consigliere **Oliva**, per sollecitare l'amministrazione a fornire indicazioni circa il Piano Spiagge visto l'arrivo dell'estate.

Interviene il Consigliere **Midili**, il quale dà atto che al cimitero non sono ancora giunti i 25 moduli.

Invita l'amministrazione ad intervenire presso gli uffici per accelerare l'iter affinché i cittadini di Milazzo possano essere messi nelle condizioni di offrire una degna sepoltura ai propri defunti.

Si sofferma sulla problematica relativa al costone roccioso già finanziato.

Ritiene che l'amministrazione debba sollecitare gli uffici affinché si ponga finalmente termine alla questione e si eviti di perdere il finanziamento.

Aggiunge che anche sul mercato coperto la questione non si discosta molto.

Prende la parola il **Presidente**, il quale dà lettura di una nota che nella giornata di domani sarà trasmessa al Commissario ad Acta Dott. Carmelo Messina per sollecitare l'amministrazione a trasmettere i bilanci.

A termine della lettura, il Presidente introduce il **punto n.16** all'O.d.g. avente per oggetto: "**Mozione Teatro Trifiletti**" e cede la parola al primo firmatario.

Prende la parola il Consigliere **Oliva**, il quale dà lettura integrale della mozione che viene allegata al presente verbale a formarne parte integrante e sostanziale.





Alle ore 20:25 esce il Consigliere Italiano. **Presenti 20.**

Prende la parola la Consigliera **Abbagnato**, la quale dà atto che effettivamente è in vigore una proroga della scadenza del bando al 15 aprile 2019 tant'è che è stato predisposto un progetto in collaborazione con l'Ufficio Europa per migliorare e adeguare gli impianti del Teatro. Ritiene che la mozione sia superata.

Interviene il Consigliere **Nani**, il quale si domanda come mai una mozione presentata a metà febbraio giunge in aula a metà aprile.

Si congratula con il Consigliere Oliva circa l'iniziativa, ma considerato l'intervento della Consigliera Abbagnato ritiene sia doveroso astenersi dal voto.

Interviene il Consigliere **Alesci**, il quale si associa a quanto sostenuto dal Consigliere Nani quando si domanda come mai una mozione presentata a febbraio si discute a metà aprile.

Critica l'amministrazione e ritiene che, considerato che è stato predisposto un progetto, forse sarebbe stato più logico rappresentarlo in aula a tutti i Consiglieri Comunali.

Anticipa il proprio voto favorevole alla mozione e si congratula con il Consigliere Oliva.

Prende la parola il Consigliere **Foti**, il quale intende precisare che in data 21/01/2019 ha trasmesso una nota avente per oggetto: "Avviso Pubblico - Teatri di Sicilia" all'Assessore Salvatore Presti e all'Ing. La Malfa Tommaso.

Chiede che la nota venga allegata al verbale di udienza.

La nota viene acquisita agli atti.

Aggiunge che rispetto a quanto era stato programmato dall'attuale amministrazione in campagna elettorale in riferimento al Teatro Trifiletti e quanto è stato ad oggi effettivamente svolto vi sono enormi discrasie.

Si augura che il bando possa andare in porto e possa essere il primo punto di partenza per valorizzare uno dei teatri più belli che la Provincia di Messina può vantare.



Chiede d'intervenire il Consigliere **Spinelli**, il quale considera meritoria la mozione presentata dal Consigliere Oliva.

Si congratula con l'attuale amministrazione che si è attivata a realizzare un progetto al fine di ottenere il bando e nel contempo critica l'amministrazione e l'Assessore al ramo dell'epoca che non sono stati particolarmente attenti a supervisionare i lavori di ristrutturazione del teatro.

Riprende la parola il Consigliere **Alesci**, per rispondere al Consigliere Spinelli e giustificarsi in quanto all'epoca rivestiva la funzione di Assessore al ramo.

Precisa che la realizzazione dell'edificio è iniziata circa quarant'anni fa e l'Assessore al ramo cui si fa riferimento aveva il solo compito di far funzionare la struttura.

Ribadisce l'incapacità, l'inesistenza e l'inefficienza dell'attuale compagine amministrativa che farebbe bene a fare un passo indietro e lasciare spazio a nuove elezioni.

Alle ore 20:54 esce il Consigliere Maisano. **Presenti 19.**

Alle ore 20:55 esce il Consigliere Di Bella. **Presenti 18.**

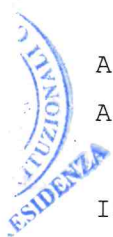
Interviene il Consigliere **Midili**, il quale intende precisare che alla data del 15 di marzo, data prevista per la scadenza regolare del bando, non solo non era ancora stata discussa la mozione che si sta trattando (già presentata da oltre un mese), ma non era previsto alcun tipo di progettualità.

Forse sarebbe opportuno in questo caso ringraziare la Regione Siciliana per avere provveduto ad offrire all'ente la possibilità di predisporre un progetto.

Si congratula con il Consigliere Oliva per avere redatto una lodevole mozione e invita il Presidente a metterla ai voti nonostante sia stato predisposto un progetto in merito.

Anticipa il proprio voto favorevole.

Il consigliere **Saraò** prende la parola per congratularsi, con il Consigliere Oliva, con gli uffici Regionali e l'Assessore Regionale di competenza nonché con il responsabile dei bandi del Comune di Milazzo



che, in fretta e furia, ha predisposto un progetto che si augura venga trasmesso nei tempi dovuti.

Anticipa il proprio voto favorevole alla mozione se verrà posta ai voti. Sollecita gli uffici circa lo sviluppo del nuovo regolamento del Teatro Trifiletti.

Riprende la parola il Consigliere **Oliva**, il quale dichiara di non ritirare la mozione.

Intende precisare che la mozione ha come scopo, oltre quello di sollecitare l'amministrazione a predisporre un progetto per partecipare al bando al fine di ottenere un contributo a fondo perduto di 300.000,00 euro, anche quello di impegnare l'amministrazione ad adottare anche altre strategie finalizzate a migliorare la situazione del Teatro.

Riprende la parola la Consiglieria **Abbagnato**, la quale intende precisare di essersi preventivamente informata presso gli uffici al momento della presentazione della mozione in oggetto.

Ribadisce quanto già detto nel precedente intervento, specificando che non ravvisa la necessità di votare una mozione già superata dal progetto redatto dagli uffici.

Riprende la parola il Consigliere **Nani**, il quale, a correzione di quanto sostenuto nell'intervento precedente, sulla base delle dichiarazioni espresse dal Consigliere Oliva, anticipa il proprio voto favorevole alla mozione.

Riprende la parola il Consigliere **Midili**, il quale ritiene che sarebbe opportuno, rafforzando l'intervento precedente, che l'amministrazione ringrazi l'Assessorato Regionale per aver posticipato il tempo della presentazione dei progetti.

Ribadisce il proprio voto favorevole alla mozione.

Interviene nuovamente il Consigliere **Spinelli**, il quale coglie l'occasione, accogliendo l'invito del Consigliere Midili, per ringraziare sia l'Assessorato Regionale per aver prolungato i tempi per la presentazione dei progetti sia l'amministrazione comunale che in tempi stretti è riuscito a sviluppare un progetto per la riqualificazione del teatro.

Anticipa il proprio voto di astensione alla mozione.

Riprende la parola il Consigliere **Foti**, il quale dà atto di aver preso visione del progetto e si augura che lo stesso vada in porto.

Precisa che l'amministrazione ha avuto tutto il tempo a disposizione, a partire dal mese di dicembre, per poter lavorare sul progetto e presentarlo entro i termini di scadenza, anche se ciò non è avvenuto.

Considera la mozione per niente superata, anzi, lodevole e meritevole di un voto favorevole.

Interviene la Consigliera **Quattrocchi**, la quale anticipa il proprio voto favorevole alla mozione.

Si complimenta con il Consigliere Oliva per l'iniziativa e sottolinea che il Consigliere Comunale svolge la funzione di indirizzo e di controllo all'amministrazione, pertanto ritiene che la mozione sia lodevole e meritevole di suggerimenti soprattutto nel caso in cui il progetto dovesse non trovare l'approvazione da parte della Regione.

Riprende ancora una volta la parola la Consigliera **Abbagnato**, la quale, nel ringraziare l'Assessorato e la Regione Siciliana condivide l'intervento della Consigliera Quattrocchi.

Ribadisce, ancora una volta, superata la mozione dal progetto.

Anticipa il proprio voto di astensione alla mozione.

A questo punto il **Presidente** sospende la seduta per una riunione dei capigruppo.

*La seduta viene sospesa dalle ore 21:20 alle ore 21:33.*

*Alla ripresa dei lavori viene chiamato l'appello nominale.*

CONSIGLIERI	PRESENTI	ASSENTI
<b>ABBAGNATO</b> Paola	X	
<b>ALESCI</b> Francesco	X	
<b>ANDALORO</b> Alessio		X
<b>BAGLI</b> Massimo	X	
<b>CAPONE</b> Maurizio		X
<b>COCUZZA</b> Valentina	X	



<b>COPPOLINO</b> Franco Mario	X	
<b>DE GAETANO</b> Francesco		X
<b>DI BELLA</b> Giovanni		X
<b>FORMICA</b> Pietro Tindaro		X
<b>FOTI</b> Antonio	X	
<b>ITALIANO</b> Antonino		X
<b>MAGISTRI</b> Simone		X
<b>MAGLIARDITI</b> Maria		X
<b>MAIMONE</b> Martina		X
<b>MAISANO</b> Damiano		X
<b>MANNA</b> Carmela	X	
<b>MIDILI</b> Giuseppe	X	
<b>NANI'</b> Gaetano	X	
<b>NASTASI</b> Gioacchino Franco	X	
<b>OLIVA</b> Alessandro	X	
<b>PIRAINO</b> Rosario	X	
<b>PULIAFITO</b> Luigi	X	
<b>QUATTROCCHI</b> Stefania	X	
<b>RIZZO</b> Francesco	X	
<b>RUSSO</b> Francesco		X
<b>RUSSO</b> Lydia		X
<b>SARAO'</b> Santi Michele	X	
<b>SINDONI</b> Mario Francesco	X	
<b>SPINELLI</b> Fabrizio	X	
	<b>18</b>	<b>12</b>

Il Presidente pone ai voti la mozione del Consigliere Oliva.

#### IL CONSIGLIO COMUNALE

CONSIGLIERI **PRESENTI E VOTANTI 18**,  
 CON VOTI **FAVOREVOLI 13** e **5 ASTENUTI** (Abbagnato, Puliafito,  
 Manna, Spinelli e Coppolino)

#### D E L I B E R A

di **APPROVARE** la mozione presentata dal Consigliere Oliva, avente per oggetto: "Mozione Teatro Trifiletti", che viene allegata al presente verbale a farne parte integrante e sostanziale.

Il **Presidente** rinvia il Consiglio Comunale a giovedì 18/04/2019 alle ore 19:30.



*La seduta viene chiusa alle ore 21:36.*





## MOZIONE

Teatro Trifiletti

ILL.Mo Sindaco del Comune di Milazzo Avv. Giovanni Formica

ILL.MO Presidente del Consiglio Comunale di Milazzo dott. Giocchino Nastasi

Il sottoscritto Consigliere comunale avv. Alessandro Oliva nell'esercizio delle sue funzioni come previsto ex art. 62 del regolamento del consiglio comunale,

### PREMESSO CHE

Al Teatro Trifiletti di Milazzo il sistema di riscaldamento, peraltro obsoleto, non è funzionante e gli spettatori sono costretti ad assistere agli spettacoli in un ambiente freddo, ed in sofferenza, dovuto anche agli spifferi di area provenienti dall'esterno;

### CONSIDERATO CHE

E' in arrivo un nuovo bando della Regione Siciliana che mira a sostenere gli interventi di completamento e/o ristrutturazione delle sale teatrali siciliane.

L'Avviso pubblico, le cui disposizioni operative sono state pubblicate il 17/01/2019, prevede la concessione di contributi a sostegno della realizzazione di progetti volti al miglioramento e alla qualificazione delle sedi di spettacolo in Sicilia.

Con il bando l'Assessorato regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana sostiene progetti finalizzati alla realizzazione della seguente tipologia di interventi:

#### A. Ripristino, ristrutturazione e Qualificazione:

1. ripristino dell'agibilità e della fruibilità di edifici di proprietà pubblica e privata, anche attualmente non operanti, con particolare riferimento agli interventi più significativi e di maggiori dimensioni o strategici, che determinino una effettiva riqualificazione e potenziamento del sistema dello spettacolo;
2. ristrutturazione, restauro, adeguamento, messa a norma e qualificazione di sedi in uso, incluso l'acquisto di arredi, nelle quali avviene la programmazione e/o produzione di spettacoli, finalizzati a garantire le condizioni di sicurezza e di piena funzionalità.

#### B. Innovazione tecnologica:

1. acquisto e installazione di attrezzature tecnologiche, tese a incrementare la flessibilità, la produttività e le potenzialità degli spazi destinati alla programmazione ed alla produzione di spettacoli; Potranno essere ammessi a contributo solamente interventi relativi a effettive sedi di spettacolo permanenti o che avranno l'attività di spettacolo - già esistente o prevista - come prevalente, dimostrata da elementi oggettivi di valutazione (n° spettacoli, n° spettatori, organizzazione e gestione delle attività).

La dotazione finanziaria messa a disposizione ammonta a 5 milioni di euro.

Potranno richiedere i contributi:



1. gli Enti locali e regionali, e loro forme associative, per interventi su beni di loro proprietà; soggetti privati gestori di sedi di spettacolo di proprietà pubblica, previo accordo con l'ente locale o regionale proprietario dell'immobile;
2. soggetti privati per interventi su beni di loro proprietà.

Per gli interventi su sedi di spettacolo di proprietà pubblica la concessione del finanziamento è previsto un contributo a fondo perduto pari al 100 % della spesa ritenuta ammissibile, mentre per gli interventi su sedi di spettacolo di proprietà di soggetti privati il contributo regionale arriva all'80% della spesa ritenuta ammissibile. In ogni caso il contributo massimo concedibile per tutti i potenziali beneficiari è fissato in 300.000,00 €.

Orbene, sono da ritenersi ammissibili ai fini del calcolo del contributo le seguenti voci di spesa:

- le spese tecniche di progettazione, studi e analisi, rilievi, direzione lavori, collaudi, perizie, consulenze tecniche e professionali fino ad un massimo del 10% della spesa ammessa a contributo, purché le stesse siano strettamente legate all'intervento e siano previste nel quadro economico;
- le spese per opere edili, di restauro, murarie e impiantistiche;
- le spese per l'acquisto di arredi e attrezzature permanenti, a condizione che siano inventariate;
- l'imposta sul Valore aggiunto, nonché ogni altro tributo o onere fiscale, previdenziale o assicurativo affinerente alla realizzazione dell'intervento, purché non siano recuperabili.

I progetti presentati ritenuti ammissibili sotto il profilo formale verranno sottoposti ad una valutazione di merito da parte di un apposito Nucleo di valutazione nominato dal Direttore del Dipartimento dei Beni culturali e dell'identità siciliana che svolgerà le proprie attività avendo a riferimento i criteri di valutazione quali:

1. strategicità
2. qualità del progetto
3. eseguibilità
4. completamento di lavori già avviati
5. attività/servizi collaterali all'attività principale di spettacolo
6. Risparmio energetico

Saranno dichiarati ammissibili al contributo regionale i progetti che raggiungeranno un punteggio non inferiore a 60 punti.

Tutto ciò premesso, lo scrivente consigliere comunale,

**IMPEGNA**

l'amministrazione comunale al fine di predisporre adeguato progetto per la ristrutturazione, il ripristino, la qualificazione e la innovazione tecnologica del Teatro Trifiletti, partecipando al bando, o adottando altre strategie all'uopo finalizzate.

Le domande di contributo, dovranno essere presentate all'indirizzo PEC: [dipartimento.beni.culturali1@certmail.regione.sicilia.it](mailto:dipartimento.beni.culturali1@certmail.regione.sicilia.it) del Dipartimento dei beni culturali e dell'identità siciliana, entro e non oltre le ore 12:00 del 15 marzo 2019

Milazzo li 5.2.2019

Il consigliere comunale

Avv. Alessandro Oliva





CPIR

Pr. n. 4614  
21-1-2019

presentato in aula  
il 12/01/2019 su 20,00



All'Assessore ai BB.CC. del Comune di Milazzo  
Dott. Salvatore Presti

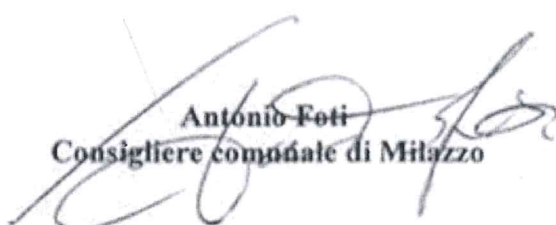
Al Dirigente del IV e V Settore del Comune di Milazzo  
Ing. Tommaso La Malfa

**Oggetto: Avviso Pubblico – Teatri di Sicilia**

Con la presente si trasmette il DDG. n. 100 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, l'Avviso Pubblico per la presentazione dei progetti relativi ad interventi per spese di investimento nel settore dei teatri e la Deliberazione di Giunta Regionale n. 512 del 12 dicembre 2018 avente ad oggetto "Teatri di Sicilia. Attivazione fondi ex art. 38 dello Statuto della Regione Siciliana. Determinazioni".

L'avviso allegato è finalizzato a promuovere interventi di ristrutturazione, restauro, innovazione tecnologica, messa a norma, ripristino dell'agibilità e della fruibilità di sedi dello spettacolo di proprietà pubblica e privata.

Milazzo, 21.01.2019

  
Antonio Foti  
Consigliere comunale di Milazzo

ATTIVITA'  
PRESIDENZA

Il presente verbale, salvo ulteriore lettura e approvazione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 186 dell'ordinamento amministrativo degli Enti Locali nella Regione Siciliana approvato con legge regionale 15 Marzo 1963 n°16, viene sottoscritto come segue:

Il Vice Segretario Generale  
MICHELE FRUCOLO

IL PRESIDENTE  
GIOACCHINO FRANCO NASTASI

Il Consigliere Anziano  
GIOVANNI DI BELLA

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio, su conforme attestazione dell'addetto all'albo

**ATTESTA**

che la presente deliberazione, in applicazione della Legge Regionale 3 Dicembre 1991, n°44 e successive modifiche ed integrazioni (L.R. 28 Dicembre 2004 n°17 art. 127 comma 21)

è stata affissa all'albo pretorio comunale il 10/07/19 per rimanervi per quindici giorni consecutivi (art. 11, comma 1);

Dalla Residenza Comunale, li \_\_\_\_\_

Il Segretario Generale  
\_\_\_\_\_

L'addetto all'Albo  
\_\_\_\_\_

Il Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio,

**ATTESTA**

che la presente deliberazione, in applicazione della Legge Regionale 3 Dicembre 1991, n.44 e successive modifiche ed integrazioni

**E DIVENUTA ESECUTIVA**

- il giorno \_\_\_\_\_, per decorso del termine di 10 (dieci) giorni dalla sua pubblicazione (art.12, comma 1, della L.R. 03.12.1991, n.44).
- il giorno della sua adozione perché dichiarata immediatamente esecutiva (art.12, comma 1, della L.R. 03.12.1991, n.44).

Dalla Residenza Comunale, li \_\_\_\_\_

Il Segretario Generale  
\_\_\_\_\_

La presente deliberazione è copia conforme all'originale.  Milazzo, li _____  Il Segretario Generale _____	La presente deliberazione esecutiva è stata oggi trasmessa al Dipartimento _____  Milazzo, li _____  Il Responsabile dell'U.O. _____
---	---