

DOCUMENTI PER SERVIRE ALLA STORIA DI MILAZZO

**Documentazione relativa
alla costruzione (1881)
dell'antico magazzino dei
palmenti dell'ex feudo
di S. Basilio
in piazza Pozzo (S. Marina)**

gentile concessione sig.ra Laura Ryolo

A cura dell'Archivio Storico della Città di Milazzo

Milazzo, aprile 2011

Una fattoria della Piana alla fine dell'Ottocento: l'ex feudo di S. Basilio con annesso magazzino dei palmenti del 1881 (fonte: M. Tricamo, *La Città del Vino*, Lombardo, Milazzo 2007)

Dagli anni Sessanta dell'Ottocento sino alla «grande crisi» del '29 la principale risorsa economica di Milazzo fu la viti-vinicoltura. I produttori cittadini riversavano annualmente sui mercati nazionali ed esteri, attraverso l'intermediazione degli intraprendenti commissionari locali di cui si è fatto cenno in precedenza, migliaia e migliaia di ettolitri di vini da taglio - i cosiddetti vini «neri» - destinati a rinforzare le deboli e scolorite produzioni dell'Italia settentrionale, della Francia, della Svizzera, dell'Austria, della Germania e dell'America meridionale. Il periodo d'oro della viti-vinicoltura milazzese fu - conviene ricordarlo ancora una volta - quello compreso tra il 1871 ed il 1887, quando la fillossera, il terribile afide che aggredisce le radici della vite europea provocandone la distruzione, mise in ginocchio l'enologia d'Oltralpe. La Francia di quegli anni non riusciva a produrre che esigui quantitativi di vino, peraltro di qualità scadente. Per rinsanguare la loro pallida produzione i francesi furono costretti ad importare dai mercati pugliesi e siciliani, spesso a prezzi da capogiro, imponenti partite di vini da taglio. Richiestissimi erano quelli «neri a schiuma rossa» prodotti, tra l'altro, proprio a Milazzo, che con la sua abbondante produzione si collocava allora fra i più importanti centri vinicoli dell'Isola.

In quegli anni, uno dei più estesi vigneti cittadini era l'ex feudo di contrada S. Basilio. Si trattava di una vastissima proprietà - ben 30 ettari circa di superficie vitata - che negli anni Ottanta dell'Ottocento apparteneva agli eredi della baronessa Maria Giuseppa Brunaccini, un'aristocratica messinese, che alcuni decenni prima aveva sposato il barone di Allèri (il palermitano Francesco Paolo Di Maria). Dal loro matrimonio nacquero tre figli: Giacomo, deceduto negli anni Novanta, Casimiro, il futuro barone di Alleri, e Carolina, che nel 1893 avrebbe sposato uno dei figli del barone milazzese Domenico Ryolo. In seguito alla morte della baronessa Brunaccini, l'ex feudo rimase indiviso tra il marito ed i tre figli. Ad amministrarlo fu, negli anni Ottanta, il «baronello» Casimiro, il quale durante la sua gestione tenne un'ordinata e dettagliata contabilità, giunta fortunatamente sino a noi. Una preziosa documentazione, gentilmente messa a disposizione di chi scrive dalla Sig.ra Laura Ryolo, da cui è possibile ricavare un'infinità di notizie sulla viti-vinicoltura locale, peraltro in un periodo, quale fu quello della congiuntura francese, di straordinaria prosperità per l'enologia complementare della Piana di Milazzo.

Da tale documentazione si apprende che il fondo, dell'estensione complessiva di 32 ettari, garantiva, nelle buone annate, una produzione di circa 1.000 ettolitri di vino-mosto da taglio qualità «nera a spuma rossa», ricavato da Nocera, il vitigno prevalentemente coltivato nel milazzese, ed in parte da *Nivureddu* (Nerello).

Al feudo, come si evince da una planimetria redatta nel 1888, si accedeva da un cancello - sormontato dallo stemma dei Brunaccini - ubicato di fronte alla chiesa di Santa Marina ed ancora esistente sino a qualche anno fa. Alla sinistra di tale cancello si trovava il *casino*, dove negli anni Ottanta, ogni mese di settembre, gli Alleri, che dimoravano stabilmente a Palermo, si trasferivano per presenziare alle vendemmie ed al processo di vinificazione. Di tale *casino* (o «casina»), costituito da un pian terreno adibito a scuderia e magazzino vini e da un appartamento collocato al piano superiore, rimane attualmente soltanto il rudere, architettonicamente interessantissimo, situato ad angolo tra la piazza Pozzo e la via S. Marina. Accanto a questo edificio la suddetta planimetria mostra una casa, abitata da un colono degli Alleri, un altro e più ampio magazzino vini ed un grande ed imponente locale indicato con l'espressione «magazzino dei palmenti». I tre fabbricati appena citati, ancor oggi esistenti - il magazzino dei vini è stato però rimaneggiato, forse intorno agli anni Quaranta -, hanno la facciata posteriore prospiciente la piazza, dove era collocato uno dei due pozzi dell'ex feudo: il cosiddetto «pozzo di S. Basilio», di cui rimane traccia nel toponimo della medesima piazza. Di fronte alla facciata anteriore dei suddetti tre fabbricati iniziava una stradina di

campagna che consentiva di raggiungere le circa 30 *rasole* (appezzamenti) di viti, il «giardino» di agrumi, la noria a trazione animale di forma tonda (ancora esistente) e le diverse case coloniche sparse nella vastissima proprietà; proprietà attraversata nel 1888 dalla costruenda linea ferroviaria Messina-Patti-Cerda e delimitata a nord dalla «strada Scaccia», a sud dalla «strada Santa Marina» e ad ovest dalla «strada Nuova» (odierna via S. Basilio).

La documentazione di cui sopra fornisce altresì preziose informazioni in materia di patti agrari. Al servizio degli Alleri lavoravano allora undici coloni: Pietro Italiano alias *Petroccolo* (1847-1926), Matteo De Gaetano *Casaianca*, Giuseppe Sindoni *Cacella*, Francesco Gitto *Cicco di Paola*, Sebastiano De Gaetano, Emanuele Nania, Giuseppe Saraò *D'aguanno*, Francesco Gitto *Cicco di Nata*, Santo De Gaetano *Zu Santu*, Michelangelo La Spada fu Luigi (1855-1899) e Giuseppe Saraò *Piscitto*. A ciascuno di essi spettava, al momento della ripartizione del prodotto-mosto, la quota di un terzo; i rimanenti due terzi erano invece di esclusiva competenza della parte padronale. Le spese sostenute per l'acquisto delle canne e dello zolfo si ripartivano tra le parti in ragione della suddivisione del prodotto-mosto; in tal modo si dividevano pure le spese di trasporto delle canne, mentre gli oneri di vendemmia e vinificazione gravavano interamente sui singoli coloni. Nell'ex feudo S. Basilio si applicava dunque la c. d. «terzeria», un rapporto colonico ancora in uso negli anni Quaranta del secolo successivo, quando le lotte contadine capeggiate da Tindaro La Rosa e Pino Balotta consentirono ai coloni milazzesi di incrementare la quota di prodotto-mosto di loro competenza (33,33%, un terzo appunto) sino al 43,33%. Dal 1886 una piccola porzione della superficie vitata, destinata a crescere notevolmente nel decennio successivo, fu coltivata dagli Alleri «in economia», espressione con cui si intendeva la conduzione diretta, da parte dei proprietari, tramite manodopera salariata (lavoratori giornalieri coordinati da un campiere, che nell'ex feudo di S. Basilio era, a sua volta, subordinato ad un fattore). Il prodotto ricavato dalle *rasole* coltivate in economia spettava interamente alla parte padronale; ovviamente le spese relative all'acquisto di canne e zolfo non si ripartivano con i coloni, ma gravano interamente sui proprietari del feudo. Ad esclusivo carico della parte padronale anche gli oneri di vendemmia e vinificazione (1).

Di straordinaria importanza è poi la documentazione relativa alla costruzione del fabbricato che ospitava i palmenti (1881). I palmenti siciliani erano realizzati solitamente in muratura. Quelli di Milazzo presentavano, però, dimensioni più grandi del solito. Una peculiarità riscontrabile solo in pochi altri comuni dell'Isola (Mascali per esempio). Il 17 marzo 1881 il «baronello» Casimiro di Alleri concludeva un contratto d'appalto, una scrittura privata, con cui i *mastri* Antonino Maiorana e Rosario Trimboli si obbligavano a costruire, entro l'inizio delle successive vendemmie, un grande fabbricato - con i muri perimetrali di pietrame listato -, all'interno del quale avrebbero dovuto poi realizzare due palmenti o «pigiatoj», quattro bollitori e due tini; in tutto otto grandi vasche in muratura, di fronte alle quali sarebbero stati collocati tre imponenti torchi già esistenti nella proprietà degli Alleri. Nel muro perimetrale prospiciente la piazza, il progetto (allegato al contratto) prevedeva la realizzazione di cinque finestre, di eguali dimensioni, con stipiti in pietra di Siracusa. Accanto ad esse sarebbero stati collocati gli «strettoi»; ancora oggi un possente ed antico torchio in legno è visibile da una di queste finestre. Nella facciata opposta era prevista la realizzazione di quattro finestre e di una grande porta centrale, quest'ultima contornata da stipiti in pietra arenaria di Oliveri. Le due finestre immediatamente a sinistra e a destra del portone sarebbero state costruite a somiglianza di quelle della facciata posteriore, dunque con stipiti in pietra di Siracusa. Le altre due finestre invece sarebbero state collocate alle due estremità della facciata anteriore. Per esse il progetto, fedelmente attuato, prevedeva stipiti in pietra arenaria di Oliveri, dunque la stessa pietra impiegata nel portone centrale, un arco a tutto sesto - non scemo come quello delle altre sette finestre - ed anche dimensioni diverse: queste due aperture sarebbero state più basse al fine di favorire l'entrata dell'uva appena raccolta all'interno del magazzino. Di fronte a tali finestre, infatti, il progetto prevedeva la costruzione dei due palmenti adibiti alla pigiatura del raccolto. Qui, a partire dal settembre 1881, l'azione dei piedi, lavoro esclusivamente maschile, trasformava anno dopo anno l'uva in mosto. «Quando il palmento in muratura è ben vasto (come costumano, ad

esempio, in Mascali e in Milazzo) - scriveva sul finire dell'Ottocento Salvatore Salomone Marino nei suoi *Costumi ed usanze dei contadini in Sicilia* - la pigiatura si fa direttamente in esso; e allora vi si impiegano molti pigiatori, fin a 18 o 20, i quali pestano e rimescolano successivamente la massa dell'uva, facendo quel che si dice il *primo piede*, il *secondo* e il *terzo* o *ultimo piede*, per ridurre alla voluta pigiatura i grappoli». Durante la pigiatura, il mosto colava a poco a poco nei due bollitori contigui ad ogni palmento. Nelle quattro vasche dei bollitori iniziava così l'«ebollizione tumultuosa», una fase durante la quale il mosto, a contatto con le vinacce, raggiungeva quel colore così nero tanto ricercato dal mercato d'Oltralpe. Al termine della fermentazione, il mosto svinato, ossia separato dalle vinacce, affluiva nel tino contiguo ad ogni coppia di bollitori. Per la costruzione dei due palmenti, da ubicare secondo il progetto rispettivamente a destra e a sinistra del portone centrale, ognuno dunque con il proprio tino e con la propria coppia di bollitori, il contratto prevedeva a favore dei costruttori il compenso di 8 lire la «botte» (antica misura corrispondente a 6 «salme»; una «salma di Milazzo» equivaleva agli attuali 80 litri e si divideva in 8 «quartare»). Agli altri lavori non previsti nel contratto avrebbe dovuto provvedere direttamente Casimiro di Alleri, il quale, in particolare, si occupò dell'acquisto e del ritiro delle tegole del tetto da Marsiglia, della fornitura di sette grate per le finestre in pietra di Siracusa (furono realizzate dal fabbro milazzese Rosario Di Pietro), dell'acquisto di tutto il legname destinato alla «coverta» (tra i vari fornitori il milazzese Luigi Miranda con deposito in «piano Pietà, n. 4», odierna piazza Mazzini, e la ditta messinese *Mariano Costarelli & Figli*) ed ancora della compravendita del portone di castagno e delle due finestre dei palmenti, anch'esse di castagno, realizzate dal falegname milazzese Salvatore Merenda. *Mastro* Stefano Providenti eseguì invece il lavoro necessario per «disarmare ed armare» i torchi.

Un cenno meritano ancora i diari delle vendemmie. Tornando al processo di vinificazione, Casimiro di Alleri compilava annualmente un vero e proprio diario in cui annotava, tra l'altro, i tempi di ogni singola fase, dalla vendemmia alla svinatura. A titolo di esempio conviene ricordare il diario relativo alle vendemmie del settembre 1885, quando nell'ex feudo di S. Basilio furono prodotti circa 500 ettolitri di vino-mosto «nero a spuma rossa». Gran parte della produzione di quell'anno (hl. 440) venne acquistata il 30 ottobre 1885 da un commissionario di Milazzo (la ditta *Calcagno-Calabrò & C.*) al prezzo da capogiro di 50 lire l'ettolitro. Di lì a poco il vino di S. Basilio avrebbe raggiunto i mercati d'Oltralpe.

NOTE

(1) La *terzeria* di cui sopra altro non era che una sottocategoria della colonia parziaria, indubbiamente la più diffusa tra quelle applicate in città. Le altre sottocategorie erano la *mezzadria*, la *quarteria* e la cosiddetta colonia «cinque-due», che assegnavano alla parte padronale, rispettivamente, metà, tre quarti e tre quinti del prodotto-mosto. Il ricordo alla colonia parziaria nel milazzese fu piuttosto timido nei primi decenni postunitari, quando si preferiva, da parte dei proprietari, la conduzione diretta tramite salariati, ossia la coltivazione cosiddetta «in economia», leggermente diversa però da quella praticata nell'ex feudo di S. Basilio, dove mancava la figura del «metateri». Era quest'ultimo una sorta di custode del fondo, cui spettavano determinati lavori (scalzatura, roncatatura, potatura, scacchiatura, impalatura e zappatura c. d. «al pedale») retribuiti a cottimo (£. 5,10 per ogni migliaia di viti) e la casa colonica. Nel corso di qualsiasi altro lavoro il soggetto di cui sopra, impropriamente denominato «metateri», veniva considerato un semplice lavoratore alla giornata, cui veniva affiancata l'opera di altri giornalieri. Nell'ex feudo di S. Basilio, non essendo presente la figura del metateri, qualsiasi attività lavorativa, ivi incluse quelle di potatura, roncatatura, etc. di spettanza di quest'ultimo, veniva eseguita unicamente da lavoratori alla giornata coordinati da un «campiere» e da un «fattore». Il ricorso alla conduzione «in economia» nel milazzese diminuì nei decenni immediatamente precedenti il secondo conflitto mondiale, quando tuttavia interessava ancora circa 1/3 dell'intera superficie coltivata. Aumentò invece il ricorso alle varie forme di colonia parziaria: molto diffusa fu negli anni Trenta la cosiddetta *terzeria*. Sui patti agrari applicati a Milazzo tra Unità e fascismo si rimanda alle più dettagliate considerazioni contenute in M. Tricamo, *Storia economica di Milazzo cit.*, vol. 2 «Agricoltura e condizioni dei contadini», in «Milazzo Nostra», n. 10 del giugno 2004.



S. Marina, piazza Pozzo. Il magazzino dei palmenti dell'ex feudo di S. Basilio (1881).

V. C. 73.

Contratto, note relazione e quitteanze
per il nuovo fabbricato dei Palmenti in S. Marina
nel 1881.



Meilazzo 17. Marzo 1881.

Peronegro della qui presente privata
scrittura, resta stabilito tra i signori
Barone Casimiro Alleri, maestro An-
tonino Maiorano e Maestro Rosario
Carimboli quanto segue:

I detti maestri si obbligano dare come
piloti i lavori qui appresso indicati
da apposito disegno, pronti a ricevere
la vendemmia del 1881 alle seguen-
ti condizioni:

- 1.^a Le fabbriche sopra terra, comprese le
fondamenta saranno pagate a L. 18,50
la canna reale.
- 2.^a Le Cune, i Bollitori ed i Palmenti ver-
ranno calcolati a botte e pagati a L. 8
la botte.
- 3.^a La porta d'ingresso deve essere uguale
a quella del magazzino del fondo Gui-
do di pietra d'Oliveri, e parimente
le due finestre dei palmenti; la det-
ta pietra sarà pagata a L. 1,25 il
palmo.
- 4.^a Le altre finestre devono essere tutte
uguali a quelle del magazzino del fon-



Milagro 17 Marzo 1851.

Per mezzo della qui presente privata
scrittura resta stabilito tra i signori
Barone Casimiro Alleri, maestro An-
tonino Maiorano e Maestro Rosario
Crimboli quanto segue:

I detti maestri si obbligano dare com-
pleti i lavori qui appresso indicati
da apposito disegno, pronti a ricevere
la vendemmia del 1851 alle seguen-
ti condizioni:

1. Le fabbriche sopra terra comprese le
fondamenta saranno pagate a L. 18,50
la canna reale.

2. Le bine, i Bollitori ed i Palmenti ver-
ranno calcolati a botte e pagati a L. 8
la botte.

3. La porta d'ingresso deve essere uguale
a quella del magazzino del fondo Gui-
do di pietra d'Oliveri, e parimente
le due finestre dei palmenti; la det-
ta pietra sarà pagata a L. 1,25 il
palmo.

4. Le altre finestre devono essere tutte
uguali a quelle del magazzino del fon-

do Guido, di pietra di Siracusa; questa
pietra sarà pagata a L. 955 il palmo.
5.^o Gli stessi maestri sono obbligati a
diroccare a loro spese i casamenti
esistenti nel locale, ove devono sor-
gere le opere in parola, restando
a loro tutto quello che è pietra e
mattoni. I canali, la legname ed
il ferro che vi si trova lo devono
consegnare al Barone.

6.^o In ultimo si obbligano a far lavora-
re Maestro Panto Crimboli, perché
maestro antico di casa.

7.^o I pagamenti vengono regolati come
appresso:

Alla firma della presente convenzio-
ne ricevono L. 2000. Altre L. 2000 le
avranno alla consegna delle opere.
Il saldo lo riceveranno alla fine
di Settembre dopo terminate le ven-
demmie, restando sino a quel
tempo come garanzia dei danni
che potrebbero avvenire.

Barone Cosimiro Alleri.

Pasquale Crimboli

Antonino Majorano

Santa Marina 17 giugno 1881.

Noi qui sottoscritti confessiamo ricevere
dal Barone Cafimiro Meri la somma
di £ duemila per come fu stabilito
alla firma della presente convenzione
dove dice: riceveranno £ 2000 ad opere
complete.

Dico £ 2000

Nasario Zimbalò

Antonino Mojicano

Convenzione fabbrica dei
Pabimenti nuovi in S. Maria
Marzo 1881.

Amministrazione Eredità Brunaccini

Sintesi delle spese fatte in S. Marina
per la costruzione del nuovo magazzino l'anno 1881.

1.	Nota chionche per i torchi.	L	327 80
2.	" tegole di Marsiglia.	"	582 30
3.	" tegole per l'imbrice ed il colmale.	"	59 70
4.	" per armare torchi.	"	120 —
5.	" ferrare.	"	444 44
6.	" coperchi bollitori e tuozzi.	x "	309 75
7.	" maestro falegname.	x "	264 —
8.	" della legname per la coverta.	"	1389 09
9.	" manifattura coverta magazzino.	"	237 95
10.	" dalle spese fatte in S. Marina durante l'anno 1880-81.	"	132 25
11.	" di spese fatte per motture in S. Mauro.	"	305 15
12.	Reclazione dei mastri muratori riguardanti il magazzino.	"	7400 —
<u>Totale</u>			<u>L 11572 70</u>

12 Ottobre 1881.

Carissimo Allerj

Giacomo De. Maria di Allerj.

Amministrazione Eredità Brunaccini

Spese fatte per la compra e collocamento delle chionche dei torchi.
1881

12	Luglio	Per due chionche di ferro di Crippi, Strasat		
15	Luglio	tata col M. F. Napoli	L	300 -
6	Agosto	M. F. Napoli per tagliare la chionna vecchia		
9	"	una giornata tari 6.		2 55
"	"	M. F. Napoli, per allargare buchi nella chionna vecchia		
"	"	una giornata tari 6.		2 55
"	"	M. F. Napoli, per lavorare il terreno di pric		
"	"	tra attorno gli stretti giornate 3 a tari 6		7 55
"	"	Manuale giornate 3		2 55
"	"	A 3 puntini per abitare la terra dei fos		
"	"	si per le chionche, e riempire i fossi		
"	"	nelle case dove erano prima i torchi		
"	"	3 giornate a L. 50		9 50
9	"	Affitto di bozzelli		5
			Totale L	324 80

Santa Marina 10 Agosto 1881.

Carmiro allez.

A. P.

Amministrazione Credita' Brumaccini

Copia della nota pagata al Sig. Kerilli per le tegole

1881

Luglio 23	A 4500 tegole piane a franchi 95 ^{oo} / ₁₀₀	£	427	50
" "	Commissione pagata a Marsiglia 2%, spese, imbarco, agio, rottura, ecc. ecc.	"	50	—
" "	Nolo di cappa sopra chiloj. 12850 a £ 5,25 ^{oo} / ₁₀₀	"	638	0
" "	Sbarco a Milazzo	"	3	
" "	Per trasporto da Milazzo a S. Marina 18 viaggi a £2	"	36	
	<u>Totale</u>	£	<u>582</u>	<u>30</u>

S. Marina 23 Luglio 1881

Carissimo allez.

8.7.3

Amministrazione Credita Brunaccini

Nota pagata a Maestro Basile Borina dei canali foranti
per l'imbrice ed il colonale

1881

15 luglio	A 37 canna di canali stagnanti per l'imbrice		
# " "	a toni 3 1/2 in canna	L	55.03
18 .	A 100 canali rostrati di forma grande toni 11		4.67
	Costate	L	59.70

10

Santa Marina 20 luglio 1881.
Carmine Allegri

NA

Amministrazione Eredità Brunaccini.

Nota pagata al Maestro Stefano Providenti per
disarmare ed armare tre torchi.

NA

Per due bruggelli quaranti
con strappi importo L. 6

Soldato dal Cav. Giacomo
tutto il suo mare, in L. 120

Alloggio 21/29

Ernesto Marullo
L. 120

17

V. L. una persona da ...

per disarmare tre tocchi
Maestri in porto L. 30

piu per lavorari i toc
chi e armarli e par. 60

sari peci in porto L

piu un pezzo di legna
mi per la matrici
in porto L. 3

peci to lancia vo
to la 20 acetesimi

40 alrotolo in porto . 8
ca tarri votola 5

acetesimi 40 alrotolo
in porto L. 2

vossa votola gacetesimi
40 alrotolo in porto L. 3

numero due lancia
in porto . 50

piu affittito di bozzelli
e capi casistenza mia
in porto L. 20

to tali L. 1,26,70

uno
due
tre

A.

Nota

x	Crocca per bollitori in varie volte Cantara	
	N. 63 a cent. 30	£ 48. 90
	N. 20 gaffe di ferro in varie volte per soste-	
	nimento dei roghi delle porte e finestre	
	rotoli 12 a cent. 60	" 4. 80
	Ferri per le incavallature in varie volte	
	Cantara 2. 58. a cent. 30	" 77. 40
x	N. 3 grade di ferro rotoli 75. per uno pezzo.	
	Cantara 3. 39 a cent. 30	" 161. 70
	Chiodi per le coerte rotoli 66. $\frac{1}{4}$ a cent. 37	" 24. 51
	Chiodi di centinaro N. 100	" 0. 30
→ x	Ferro per sotto le pietre del corso Cant. 2. 48	
	a cent. 20	" 49. 60
→ x	N. 4 gaffe di ferro per le cosce con becchi e	
	chiodi arazzati rotoli 36 a cent. 40	" 14. 40
→ x	N. 19 ritrince per le palette e trafitte	
	rotoli 12. a cent. 40	" 4. 40
→ x	Chiodi per corso rotoli 2 a cent. 40	" 0. 80
→ x	N. 6 traverse per sostentimento delle	
	cosce del corso per manufattura	
		£ 392. 71

Reparto L 397. 91

N 4 spalloni per i ferri d'ing. 1. 70

N 2 triangoli 1. 60

N 2 palette a vite per il corzo 2

N 6 gaffe per il soglio della porta rot. 3 a cent. 60 2

Abbotolare per la porta del magazzino rot. 5 1/2

a cent. 37. L 19. 33

Anelli per catenaccio della porta del magazzino 3

N 6 croce per finestre e porta per due ferri

grande si aprono 0. 60

L 22. 94

15 Ferro vecchio rot. 20

Ferro vecchio " 30

rot. 50 a cent. 11 L 3. 50

Posario Di Pietro = L 17. 44

Li 10 settembre

ricevuto a conto L 100

B. Nota

N 4 maniglie per le tavol.

Di Oletore a C. 20 prono L 60

N 4 pale per le vigri rot. 39 =

a C. 3h a rotolo L 13 25

N 1 palo azariato e acuminato L 1 "

N 1 palette di cucina cradesi = " "

N 2 internac. e per le cancelli L 1 30

veloc. per lo campo in due rotte L 1 50

N 4 crocchitta per le finestre del = " "

magazzino - - - - L 40

N 1 croda per la porta L 1 "

accomoda per lo cancello L 3 "

N 1 croce pale pileggia L 50

N 6 ciappette a croce per la porta L 1 75

totale L 24. 80

N 1 quadre per la scala L 1 20

Posario Di Pietro, 1. 23 settembre

Viaggio pagato a loro cura 1

per le grade L 27 -

L 27 -

A.B.

Amministrazione Credita Brunaccini

Note pagate al Maestro ferraro, Pasario Di Pietro

1881

<i>Settembre 10</i>	<i>Nota A.</i>	<i>£</i>	<i>417</i>	<i>44</i>
<i>" 23</i>	<i>Nota B.</i>	<i>"</i>	<i>27</i>	<i>—</i>
		<i>Totale £</i>	<i>444</i>	<i>44</i>

24 Settembre 1881

Giacomo De Maria d'Allexi

Piano Pietà

N. 4.

Milazzo li 25 Agosto 18 81

Signor Barone Allera Lire L. 206, 10

a

A LUIGI MIRENDA

Pei generi qui appresso notati.

Tavoloni di c. di bolli	2	16	3	55	56	80
<i>g^m</i>	3	13	3	95	51	35
<i>g^m</i>	4	12	4	35	52	70
<i>g^m</i>	5	9	4	75	42	75
Tullaccori	"	2	1	50	3	
			Totale		L. 206	10
Soddisfatto mi						
Luigi Mirinda						

fy

16.

Amministrazione Eredità Brunaccini

Note pagate per i coperti nei bollitori e tinocchi

1881

Agosto 25	Nota A.	£	206 10
" 26	" B.	"	80 80
" 29	" C.	"	22 85
Totale £			<u>309 75</u>

1^o Settembre 1881.

Giacomo De Marchis & C. Alleri

18

17

Amministrazione Eredità Brunaccini

Note pagate al maestro falegname Mercurio per finestre porta ed altro.

1881

Settembre 8	Nota A.	£	250
" 25	" B.	"	14
		* Totale £	264

20

25 Settembre 1881

Giacomo De Mari di Alessi

A.

Nota del Sig. Barone Alleri

N. 1 telaia di gratic con due mani di colore giallo £ 42

N. 2 finestre di castagna con ferratura corrispondenti una mano d'olio e due di colore giallo dentro e fuori, palmine 90 e oncia 6 a £ 1.37 palme £ 123.98

N. 1 porta di castagna con la sua ferratura corrispondente una mano d'olio d'ata e due mani colore giallo dentro e fuori palme 66.6 a £ 1.37 £ 91.10

~~£ 257.08~~
 = £ 250.00

Ricevute a conto £ 100

Settembre 8. 1881

d. 40

d. 120

d. 90

Lo. 250

Ante 100

Ref. 150

Cluncky

L. 250.00
 L. 100.00
 L. 150.00

B.

Accomodo di due buoi £ 1

vernice 15

Bambagie 60

Pirella 120

Giappetti 6

Manifattura 75

Olio 3/4 15

Chiodi asonto 10

Chiodi a peso 232

Salatore giorno 1120 12.87

Manifattura 2

14.87

Salatore
merenda

Nota Merenda £ 14

25 Settembre

B)

Io qui sotto scritto dichiaro di aver ricevuto dal Barone Allera la somma di lire 200 per tavole catrame ed una latta. Dico lire (duecento cinque)

Milano 26 Settembre 1881
Luigi Mirenda

Il Sig. Rosario Cringoli Dare
Ad Andrea Simone

Al Bordonali Legno Abbato con le seguenti dimensioni cioè della lunghezza di piedi Veneti 39 e dello spessore di Once veneti 9 + 11 per ognuno a L. 69 fanno L. 276 "	
più della lunghezza di piedi Veneti 39 e dello spessore di Once veneti 7 + 9	50 "
	Totale L. 6. 276 "
Ricevuto per anticipo	" 200 "
Ricevuto oggi in saldo	L. 126 "

Milano 27 Maggio 1881

Soddisfatti
Andrea Simone

Nota I. Signami

N° 4 Bordonali Comprati da
 Scimone Andria a Lire 69. £ 276 00
 giusta una nota — — — — —
 id id N° 1 Bordonali più sottili £ = 50 00
 N° 1. Bordonali comprato da ristorante £ = 69 00
 Trasporto per portarli al Pizzoni £ = 15 00
 £, 410. 00
 Più per fattura da Castelle £ 285 77
 Più pagate per usarli del macoppio £ = 6 ..
 Più pagate per portarli al Pizzoni £ = 18 ..
 Pagate per uno lascia pappano £ = 2. 50.
 pagate stivole per N° 18 bordonali
 da Messina Lire 3, per ognuno — £ = 54 00
 Più pagati in Milano — — — — £ = 4 00
 Pagate per uno telegramma
 da Messina per Santomarina
 con risposta pagata — — — — £ = 2. 10
 pagate per uno telegramma
 per il Pizzo con risposta pagata £ 2, 40,
 Totale £ — 884. 77
 Pagate all. senyati — — £ = 5 00
 Totale Lire 2 789. 77
 Rosario Trimbali

id id Signame presa in Milano
 N° 11. pegg. di palme 32, £ 84 00
 Totale importo — £ — 873, 77,
 Milano li 10 luglio 1880.

A.

28

Amministrazione Credita' Brunaccini

Nota della legname comprata per la cometa

1881.

Luglio 10	Nota A.	£	873 77
Settem. 26	" B.	,	203
" 27	A. 216 pezzi di castagne del Castro a £ 1.27.	"	274 32
" 27	Per trasporto della legname venuta da Messina in S. Marina a 8 carri a £ 2	"	16
" "	Uomini d'aiuto alla trinchina di Melazzo	"	4
" "	Affitto di una famiglia di buoi e uomini d'aiuto in S. Marina.	"	4
" "	Altri due viaggi per i pezzi degli spicconi	"	4
" "	Viaggi 4 per le tavole di abete e Castagno	"	8
		Totale £	1389 09

S. Marina 1° Ottobre 1881

Calleri

25

Amministrazione Eredità Braccini

Nota manifattura della coerta del nuovo magazzino in S. Marina

1°	Maestro Stefano Merenda 8 giorni 8 lavoro a £ 2,60	£	15 60
2°	" Francesco Masera " 9 " " " " " 2,55	"	22 95
3°	" Salvatore Merenda " 7 " " " " " 2,60	"	18 20
4°	" Gaetano Vento " 8 " " " " " 2,40	"	19 20
5°	" Domenico Merenda di Stefano giorni 7 a £ 2,40	"	16 80
6°	" Salvatore Praino giorni 8 a £ 2,35	"	18 80
7°	" Domenico Merenda di Luigi giorni 9 a £ 2,35	"	21 15
8°	" Domenico Merenda di Antonino giorni 5 a £ 2,55	"	12 75
9°	Picciozzo Antonino X giorni 6 a £ 0,85	"	5 10
10°	" Francesco X giorni 8 a £ 0,50	"	4 —
11°	Maestro muratore Oliva X giorni 7 a £ 0,70	"	14 90
12°	Picciozzo muratore Oliva giorni 7 " " 0,70	"	4 90
13°	Per tagliare le tegole dei volnali 7 giorni un maestro a £ 2,35	"	16 45
14°	" " " " " " " " picciozzo a £ 0,50	"	3 50
15°	Due triangoli inglesi per la serra delle tegole	"	1 50
16°	Per legare le tegole un maestro 4 giorni a £ 2,35	"	9 40
17°	Fil di ferro zincato per legare le tegole chiloz. 2 1/2	"	3 75
18°	Per affitto di corde bozzelli antenna	"	10
19°	Due viaggi di Sarsu Luca per trasporto di bozzelli ecc. ecc.	"	2
20°	Recreazione ai maestri fatto quaggiù l'ultimo giorno	"	20
		Totale £	237 95

S. Marina 1° Ottobre 1881

Carimiro Allor

4/10

Amministrazione Eredità Brunaccini

Nota di altre spese fatte in S. Marina per la vendemmia 1880-81.

1°	Per aver fatto allungare le schiavate di torchi.	£	10 15
2°	Per aver fatto scendere un sommaggiatore nella semina	"	6 —
3°	Riparazione al palmento retrocedo e pulire il pozzo	"	3 55
4°	A 6 sedie per i palmenti.	"	10 —
5°	Botoli 4 sego per i torchi a £ 1.	"	4 —
6°	Pagato a Carlo Luca per trasporto di botte, barile e mosto per bevanda.	"	3 —
7°	Acqua di mare per riacquare le botte.	"	4 25
8°	Scala per scendere nei ballitori	"	5 —
9°	Corda per i ballitori.	"	16 80
10°	Lava mano nuovo, manifattura e colore	"	3 —
11°	Uovola da pranzo	"	7 —
12°	Una giornata a Salvatore e Merenda e 4 ciappe	"	3 —
13°	Per aver fatto dipingere il lavanano porta della sala e stipi	"	5 —
14°	Botte per vino di bevanda	"	20 —
15°	Nota maestro Nardo Stagnataro		
16°	Ricreazione fatta ai maestri muratori l'ultimo giorno		20
		Totale £	132 25

S. Marina 1° Ottobre 1881
Giacomo Di Maria dell'Alaj

Amministrazione Credita Brunaccini.

1881
 Breve logo delle spese fatte per lavori eseguiti nel fondo e nel
 casino in Santa Marina giusta le note qui segnate.

N. 1.	Nota maestro muratore	Lonto Crimboli: 22 Maggio 81.	L	83, 81.
" 2.	"	ferraio Rosario Di Pietro "	" "	12, 72
" 3.	"	fallegrame Salvatore Merenda 19 Luglio "	" "	69, 26
" 4.	"	muratore Lonto Crimboli: 12 " "	" "	139, 69.
Totale L				305, 48.

Santa Marina 1 Agosto 1881.

Barone Casimiro Allery

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like "Magazzino" and "Conto" are partially visible.]

A. 12.
[Signature]

spese di lavori fatti in Santa Marina.
 Maggio - Luglio 1881.

L 305, 48.

Conteggiato nel conto finale, ed
 aggregato alle spese del
 magazzino grande.

Amministrazione Credito Brunaccini.

Nota di lavori eseguiti dal muratore Santo Crimboli nel fondo del Barone Allessi in Santa Marina.

nuovo condotto d'acqua nella Senia, nuovo conduttore d'acqua detto noca attraverso lo stradale di Petroccolo, riattamento di tutti i conduttori d'acqua nei vari giardini, finestra nuova nella stalla, riattamento d'una facciata nella stessa e nelle case dove furono tolti i tarchi che passarono nel nuovo magazzino.

legno.	Calce, 7 salme a £6,00.	£	42,00
	Arena, 16 carretti a £9,30.	"	4,80
	Catuisi, 4 canne a £1,37.	"	5,48
	Catuisi piccoli, n. 20 a £9,10.	"	2,00
	Mattoni a scarpa M. 100.	"	2,00
	Cemento, gesso e scopini.	"	2,40
	Maestro Santo, 15 giornate di lavoro a tari 5.	"	31,87
	" Stefano " " " " " £1,50.	"	22,50
	Manuale " " " " " " tari 3.	"	19,12
	" " " " " " £0,50	"	7,50
	Totale	£	139,69

Santa Marina 12 Luglio 1881.

Barone Casimiro Allessi

Amministrazione Credita' Brunaccini.

Nota di lavori eseguiti da Maestro Salvatore Sperenda nel
casino del Barone Alleri in Santa Marina.

	Per aver ripulito due canterani.		
Marzo	A 4 piedi per i canterani a £ 0,30.	£	1,20
	" 8 bocchette per gli stepi a £ 0,10.	"	0,80
	Colla, vernice, taccie e cotone per inverniciare.	"	1,50
	Maestro e giovane, 4 giornate di lavoro.	"	10,50
	Pedana per la giarra dell'olio	"	1, -
	Per aver sfasciato uno slipo vecchio ed averne fatti due nuovi, per aver fatto un finestrino nuovo nel retrait, per aver registrato tutte le bussole e porte, per aver dipinto due angoli, ecc... ecc...		{ }
Maggio	Chiodi, taccie, colla, vernice, stucco, e cotone per inverniciare	"	3,90
	A 4 tavole di diversi bolli.	"	8,20
	Olio di lino, biacca, di seccante e giallo.	"	4,20
	Pennello e pignatelli.	"	1,35
	Maestro e giovane, 10 giornate di lavoro.	"	26,25
	Per aver fatta una finestra nuova nella stalla, e rifatto il solaio della pagliera.		{ }
Luglio	Chiodi, taccie, fentizze, ferri e gancetti.	"	2,50
	Maestro e giovane, 3 giornate di lavoro	"	7,86
	Totale	£	<u>69,26.</u>

Santa Marina 19 Luglio 1881.

Barone Casimiro Alleri

Amministrazione Eredità Brunaccini

#21

Nota di lavori eseguiti dal fabro ferrajo Bosario Di Pietro.
per conto del Barone Alleri.

3 Maggio	N.2 chiave nuove da tavolino	£	1,20
	N.1 lanna di calamita	"	0,50
	" 4 barre per la gradetta del fornello.	"	0,80
	" 1 catenaccio con chiave.	"	1, -
	" 1 fermatura nuova con chiave per lo stipio.	"	0,65
	" 2 crocchitta e 3 naticche per lo stesso	"	0,25
	" 1 chiave per scoppo di bussola	"	0,60
	" 5 scoppi di bussola, accomodati	"	2,12
	" 4 ciappette ciappette a squadra per stipi e cornacopi	"	1,40
	" 4 ciappette per vari usi	"	0,40
	" 1 scoppo nuovo con sua chiave per la sala da pranzo	"	3, -
	" 8 cornacopi per legatine	"	0,80
	Totale	£	12,72

Santa Marina 22 Maggio 1881.

Barone Casimiro Alleri.

Amministrazione Credita Brunaccini

#1.

Nota di lavori eseguiti da Maestro Lanto Crimboli nel casino
del Barone Alessi in Santa Marina.

Riattamento della sala. Retrait. Imbiancatura sala da pranzo.
Coperta della cucina ed altre piccole cose.

83

Maggiore	Calce, 2 salme a £ 6,20	£	12,40
	Arena, 7 carretti a £ 0,30	"	2,10
	Mattoni per il retrait # 106	"	13,77
	Cemento e gesso	"	5,25
	Corde, spao, colore, scapini e catuzzi	"	3,05
	Giarra per la conserva d'acqua del retrait.	"	6,-
	Maestro scarpellino per riattamento dei marmi del retrait.	"	2,12
	Maestro stagnataro per lavorare la tabolatura del	"	2,12
	" Lanto muratore 10 giornate di lavoro.	"	21,25
	" Manuale " " " "	"	12,75
	" " 6 " " "	"	3,-
	Totale	£	83,81

Santa Marina 22 Maggio 1881.

Barone Casimiro Alessi

N. 12. Relazione dei Maestri Muratori.

~~1752/1753~~

Prelezione del Signor
Barone Casimiro Allera

Quantità

Prezzo

Importo

1^a Fabbrica fuori terra
delle due facciate lun-
ghe palme 168

altezza palme = 22, $\frac{1}{2}$

grassezza palme = 2, $\frac{3}{4}$

81, 27.

2^a Fabbrica fuori terra
delle due facciate tra-

+ versale palme 86

altezza palme 26, $\frac{1}{2}$

grassezza palme = 2, $\frac{3}{4}$

48, 121

3^a Fabbrica infondazione alla
facciata lunga di mezzogiorno

palme — 86,

altezza palme = 3

grassezza palme 4

13, 56

Compenso per il dipinto alle
due bullitone

4, ..

- 3 *grassezza palme* = 2 $\frac{3}{4}$ 48, 121
Fabbrica infondazione alla
facciata lunga di mezzogiorno
palme 86,
altezza palme = 9
grassezza palme 4 13, 56
Compenzo per il dipiu alle
due bullitone = 4, ..
 4 *Fabbrica infondazione alla*
facciata Tramontana
palme 86
grassezza palme = 4 $\frac{1}{2}$
altezza palme 9, *sino alla guida* 27, 27
 5 *Fabbrica infondazione alle*
due facciate trasversali
palme 86 ..
altezza palme = 8 ..
grassezza palme = 4 .. 21 64
 6 *Fabbrica perlungata alle due*
facciate lunghe = 4 ..
 7 *Fabbrica alla casa Pino e casa colone 1*
Canne 201, 39, 18, 50 3724
Priporto

		<u>Quantità</u>	<u>Prezzo</u>	<u>Importo</u>
	Importo			£ 3722, ..
8	Pietra da taglio dello Siviere per N° 2 finestre e N° 1 porta palme	116 ..	£ 1, 25	£ = 146, 00
10	Pietra di Siragusa per N° 6 finestre palme	168 ..	£ 00, 85	£ = 142, 80
11	Palmenti N° 2, lunghezza palme 17, ..			
	larghezza palme 17, ..			
	altezza palme 4, 3			
	per due Botte			= 88, ..
12	Bullitone N° 4 lunghezza palme 16, 1/4			
	larghezza palme 10, ..			
	altezza palme 9, 1/4 Botte	213 ..		
13	Line N° 2 lunghezza palme 10, 1/4			

altezza palme 4, 3
per due Botte = 88 ..

12 Bullitone N° 4 lunghezza
za palme 16, 1/4
larghezza palme 10 ..
altezza palme 9 1/4 Botte 213 ..

13 Line N° 2 lunghezza
palme 10, 1/2
larghezza palme 10, 1/2
altezza palme 11, 1/4 Botte = 87 ..

Totale Botte 388 .. £ 8, .. £ 3104 00

£, 1114, 80,

Siriporono

Quantità Prezzo Importo

	Priporto			£ 711A, 80,
14	Gronda Canne	30	£ 1, 40	£ = 42 ..
15	Cornice Canne	20	£ 2 50	£ = 50 ..
16	Cornici Canne	15	£ 1 ..	£ = 15 ..
17	Situazione di tegoli per tutta la tettoja per			£ = 40 ..
18	Giorno nuovo nella casa Pi- no e accomodo nella tettoja e nelli interno della detta			£ = 20 ..
19	Accomodo nella tettoja della casa colona oggi macoppino			£ = 6 ..
20	Situazione da No 7 carria- te di ferro per le finestre			£ = 7 ..
21	Fabbrica mista di pietra e mattoni e Pozzolana per la base dello strittoj tutto finito - - - - -			£ = 105, 20,

Totale importo line £ 7400, 00,

- 19 Acquisto nella dittoja della
casa colona oggi macoppino
- 20 Situazione da No 7 barria
te di ferro per li finestre
- 21 Fabbrica mista di pietra
e mattoni e Pozzolana per
la base della strittop tutto
finito - - - - -

L=6 ..

L=7 ..

L=105, 20,

Totale importo Lire 1500, 00,

Milazzo li 21, Settembre 1881,

Rosario Trimbali

Sciegatta

Noi sottoscritti riceviamo Lire tremila e quattrocento
stante L duemila ricevuti alla firma
della convenzione il 17 Marzo 1881 e Lire Duemi
la ricevuti il 7 giugno 1881 tutte le dette
somme sono a compimento di Lire settemilatrecento
per saldo del opere di sopra diseri
ti Milazzo 22 Settembre 1881

Rosario Trimbali

Antonino Majorana

Relazione di Maestro Crimboli
per la costruzione del nuovo
magazzino in S.^{ta} Marina.
Ottobre 1881.

L. 74.00.