

Movimento d'Arte AGAVEBLU



Gruppo Artistico
"Agaveblu"

ARTISTI ESPOSITORI

- Caterina Barresi
- Maurizio Calabrò
- Carmen Curcuruto
- Ela (Carmela Puglisi)
- Nino Gentile
- Sebastiano Giunta
- Dania Mondello
- Lidia Muscolino
- Valentina Signorello
- Francesco Sozzi

Tota Pulchra

*Bellezza e Apparizioni di
Maria*

OPERE IN MOSTRA

Palazzo D'Amico

Milazzo (Me)

22/06 - 08/07/2017

CATERINA BARRESI



NOSTRA SIGNORA DE LA SALETTE

(FRANCIA)

olio su tela 100x150

NINO GENTILE



LA VERGINE DI GUADALUPE

(MESSICO)

Agrilico su tela 100x150

SEBASTIANO GIUNTA



LA SIGNORA DI TUTTI I POPOLI

(AMSTERDAM - OLANDA)

agrilico su tela 120x200

ELA (Carmela Puglisi)



REGINA DELLA FAMIGLIA

(GHIAIE DI BONATE (BG ITALIA)

olio su tela 80x100

DANIA MONDELLO



NOSTRA SIGNORA DI KIBEHO

(RUANDA)

olio su tela 80x120

CARMEN CURCURUTO



MADONNA DI FATIMA

(PORTOGALLO)

olio su tela 120x200

VALENTINA SIGNORELLO



LA MADONNA DELLA ROCCIA

(BELPASSO CT - ITALIA)

olio su tela 50x70

FRANCESCO SOZZI



LA VIRGEN DO PILIAR

(SANTIAGO DI COMPOSTELA - SPAGNA)

MAURIZIO CALABRO'



LA MADRE DEI DOLORI
(Collezione Via Crucis XIII stazione)
basso rilievo su pietra 80x100

LIDIA MUSCOLINO



NOSTRA SIGNORA DI APARECITA
(BRASILE)
olio su tela 75x84

Movimento d'Arte AGAVEBLU

Biografie Artisti

SEBASTIANO GIUNTA

Sebastiano Giunta nasce a Barcellona Pozzo di Gotto nel 1952, dove svolge la sua densa attività artistica. Fin da giovanissimo è stato allievo del maestro Iris Isgrò. Dal 2005 impiega tutta la sua arte e le sue energie al progetto Agave Blu. Ha esposto a Barcellona Pozzo di Gotto, Taormina, Ravenna, Messina, Cesena, Castelvetro, Selinunte, Padova, Mestre, Bolzano, Treviso, Palermo, Catania, Forlì, Roma, Agrigento, Novara di Sicilia, Modena, Innsbruck, Parigi, Berlino, Londra, Bruxelles.

CATERINA BARRESI

Nasce a Barcellona P.G.. Dottoressa in scienze naturali, lavora come docente di scuole superiori, pittrice autodidatta realizza opere in varie tecniche, acquerello, pastello, olio e acrilico. Ha partecipato a varie mostre collettive ed estemporanee. Vanta un primo posto nel 2014 ed un terzo posto nel 2015 al concorso "Artisti per Nassiria" bandito dall'Associazione Carabinieri di Messina. Recentemente è diventata presidente dell'Associazione Culturale "Filicus Arte" con sede a Milazzo.

CARMEN CURCURUTO

Nasce nel 1972 a Barcellona P.G.. Ha dimostrato fin da piccola la passione per il disegno, continuando da autodidatta fino ad ora con la pittura ad olio. Trae ispirazione dei sentimenti e da vari avvenimenti della vita. Diplomata di recente in privato, ha partecipato a varie mostre ed estemporanee ricevendo vari riconoscimenti.

ELA (CARMELA PUGLISI)

Nasce a Messina il 27 agosto 1975. Pittrice autodidatta, successivamente si iscrive all'Accademia delle Belle Arti Mediterranea, dove ha la possibilità di esprimersi attraverso diverse tecniche. Partecipa a numerose collettive esponendo opere pittoriche, sculture in ceramica e fotografia. Ha esposto a Messina, Milazzo, Barcellona P.G., Novara di Sicilia

NINO GENTILE

Nasce a Barcellona P.G. nel 1944 dove vive e lavora. Compie 50 anni di piena attività. Il suo percorso artistico è costellato da importanti partecipazioni sia all'estero che in Italia. Pittore eclettico e sperimentatore, innova un nuovo modo espressivo Artistico definito "Arte interattiva collettiva" o "Espressionismo Popolare". Molteplici le collezioni pubbliche e private. Espone al Louvre de Paris con tre opere. Ha esposto a: Parigi, Bruxelles, Berlino, Forlì, Ravenna, Modena, Messina, Catania, Roma, Palermo, Vicenza, Barcellona P.G., Milazzo, Novara di Sicilia, Taormina, Montalbano Elicona, ecc

DANIA MONDELLO

Nasce a Messina 1982. Consegue il Diploma Universitario in Operatore Dei Beni Culturali con indirizzo Archeologico alla Facoltà di Lettere e Filosofia della sua Città successivamente si laurea presso l'Università degli Studi di Firenze. Dopo la Laurea frequenta con successo l'Accademia di Belle Arti Mediterranea ottenendo la Laurea in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo con indirizzo Decorazione. Ha al suo attivo alcune mostre personali e numerose collettive di pittura, esperienze lavorative in ambito scolastico ed è titolare del Laboratorio di Pittura "Naturarte" presso la sua agenzia agricola didattica "La Vecchia Mimosa"

NINO GENTILE

Nasce a Barcellona P.G. nel 1944 dove vive e lavora. Compie 50 anni di piena attività. Il suo percorso artistico è costellato da importanti partecipazioni sia all'estero che in Italia. Pittore eclettico e sperimentatore, innova un nuovo modo espressivo Artistico definito "Arte interattiva collettiva" o "Espressionismo Popolare". Molteplici le collezioni pubbliche e private. Espone al Louvre de Paris con tre opere. Ha esposto a: Parigi, Bruxelles, Berlino, Forlì, Ravenna, Modena, Messina, Catania, Roma, Palermo, Vicenza, Barcellona P.G., Milazzo, Novara di Sicilia, Taormina, Montalbano Elicona, ecc

DANIA MONDELLO

Nasce a Messina 1982. Consegue il Diploma Universitario in Operatore Dei Beni Culturali con indirizzo Archeologico alla Facoltà di Lettere e Filosofia della sua Città successivamente si laurea presso l'Università degli Studi di Firenze. Dopo la Laurea frequenta con successo l'Accademia di Belle Arti Mediterranea ottenendo la Laurea in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo con indirizzo Decorazione. Ha al suo attivo alcune mostre personali e numerose collettive di pittura, esperienze lavorative in ambito scolastico ed è titolare del Laboratorio di Pittura "Naturarte" presso la sua agenzia agricola didattica "La Vecchia Mimosa"

LIDIA MUSCOLINO

L'artista nata ad Antillo (Messina) ha vissuto gli anni Sessanta/Settanta a Roma dove nella bottega del pittore polacco Pirkoski e in rinomati circoli culturali ha formato la sua esperienza artistica. Numerosissime le mostre personali e collettive: oltre che in varie città d'Italia ha esposto a Parigi, New York, Roses (Spagna), l'havana (Cuba), Roma. Il suo atelier, che è anche scuola di pittura si trova a Messina è co-fondatrice del gruppo Agaveblu. E' presente in vari cataloghi d'Arte e riviste specializzate e ha illustrato diversi libri e pubblicazioni artistiche di vario genere. www.lidia.muscolino.it

VALENTINA SIGNORELLO

Nasce a Paternò nel 1986 si è diplomata al liceo artistico di Catania con il massimo dei voti. Si è laureata in Scienze storico-artistiche presso l'Università La Sapienza di Roma e in Grafica d'arte presso l'Accademia delle Belle Arti di Catania. Ha partecipato a numerose astemporanee di pittura e mostre collettive a Catania, Messina, Barcellona, Agrigento e Roma. Ha realizzato diverse opere importanti per la città di Paternò: una Pala d'Altare sul Martirio di Santa Barbara, sita presso la chiesa della Gancia e diversi ritratti di Prevosti parroci per la chiesa Madre S. Maria dell'Alto.

FRANCESCO SOZZI

Nasce a Catania nel 1977 diplomatosi all'Accademia di Belle Arti, ha esposto in varie città del mondo ottenendo ottimi riconoscimenti da critica e pubblico tra le quali: New York, Parigi, Cesena, Catania, Torino, Palermo, Messina, Taormina, Milazzo, Barcellona P.G.. Primo premio rassegna "Inno alla natura" Galleria I Tempio "Palermo mostra internazionale Apantè Giardini Naxos, Agrigento Arte, Novara di Sicilia e Co-fondatore del gruppo artistico "Agaveblu".

MAURIZIO CALABRÒ

Di rigorosa formazione accademica ha esposto nelle maggiori città italiane ed è riuscito ad ottenere prestigiose commesse pubbliche per città della Svizzera. Fondatore di "Fabrica d'arte 332" Barcellona P.G. (Me), bottega d'arte e galleria espositiva, e impegnato in grandi lavori di decorazione scultorea e restauro. Dal 2004 al 2014 titolare di cattedra di plastica ornamentale e disegno presso l'Accademia di Belle Arti di Capo D'Orlando, dal 2010 al 2014 direzione artistica della rassegna d'arte Scolpire la Pace Arci Città Futura Barcellona P.G. (Me). Nel 2013 viene commissionata l'opera a Via Crucis, 15 tavole in pietra di Lecce per chiesa Medjugorje - Bosnia Erzegovina.

- Work Shop con Jehoschi Makasywa oltre la forma Castoreale (Me)

- 2017 Museo de tempo realizzazione sculture ligure per Bologna figure in movimento crevalcore (Bo).